



Правно - исторически факултет

2700 Благоевград, пл. "Теорги Измирлиев - Македончето"
тел./факс: 073/88 66 17; e-mail : admin@law.swu.bg

КОНСПЕКТ

Европейски културни модели

1. Възгледи за културата. Измерения – информационно /духовно-съдържателно/, институционално /организационно-функционално/, морфологично /зонално-видово/. Детерминанти. Субстратни и релационни характеристики.
2. Съдържанието на културата. Норми, санкции, ценности. Култури, субкултури и контракултури. Приобщаване към културите. Принципът на интеграцията. Културни системи и конгломерати. Външен и вътрешен аспект на културата.
3. Ценностни ориентири и проекции във формирането на европейската култура. Принцип на иманентното развитие. Основни принципи на динамиката. Социокултурни цикли и ритми. Принципът на границата.
4. Християнството като път в късноантичната безпътица. Ценности и космогония на християнството. Християнството и историческия разказ. Социокултурната употреба на християнството.
5. Ренесанс. Реформация и контрареформация. Динамиката на ценностите в европейския културен процес. Човек като гражданин.
6. Драмата на европейското просвещение. Утопиите и законите. Проблемът за еднаквостта. Трасферът на ценности.
7. Личността и социокултурните и проявления на Изток и Запад. Основни светогледни ориентации. Човекът като индивидуалност. Ценностните колизии на Новото време. Техногенезисът и неговите социокултурни рестрикции. Типовите значения в съвременния културен дискурс.
8. Културните модели. Понятието. Автономията. Модели на общества извън развитието-елементи, сегментирани общества и държави. Системи на развиващите се общества. Системи на развитите общества.
9. Език и култура. Култура и идентичност.
10. Догонващото развитие като културна ценност
11. Европеизация и глобализация.
12. Субекти на културата. Народите на Европа като субекти. Човекът-маса и гражданското общество. Народ и елит. Индивид-личност. Социокултурна типология на личността. Националните култури в ЕС
13. Национални и регионални измерения на европейския културен процес. Култура и нация. Ерозия на националната държава и кризата на идентичността. Новият национализъм. Европа като социокултурна парадигма.
14. Запад-Изток-социокултурни проблеми на съвременността. Националната културна политика. Културното наследство и националната държава. Държавната политика в областта на културата-административно-институционален аспект.
15. Гражданско общество и културна политика. Преход от тоталитарен /едноsubjектен/ към демократичен /мултиsubjектен/ модел на културна политика. Проблеми на гражданското участие в културната политика. Последствията от глобализацията за провеждането на националните културни политики.

- 16.Културните институти като системи съхраняващи и разпространяващи култура.Видове. Механизми на функциониране. Видове културни институти и специфични функции.Териториална мрежа на културните институти
- 17 .Инфраструктура на европейските културни институти. Наука и информация.Образование. Политика на обмен кадри. Културен туризъм.
- 18.Управление на европейската култура.Структури. Функции. Видове
- 19.Интелигенцията като водеща сила в духовното производство на Европа. Разпространение на културни ресурси и ценности.Създаване на нови политически и социални програми.Създаване на европейска програма за изучаване на националните култури.
- 20.Новите информационни технологии. Единната европейска политика в информационните технологии.Образователен и информационен потенциал.
- 21.Културната политика в регионите.
- 22.Съхранение на културното наследство в Европа. Европейска конвенция за съхраняване на културното наследство. Фонд за развитие на навици за съхранение на културно наследство.Кампания „Общото наследство на Европа”. Дни на европейското наследство. Културните маршрути.

ПРИМЕРНА ЛИТЕРАТУРА

- 1.Идеи в културологията,т.1,С.1990 г.;
- 2.Идеи в културологията,т.2,С.1993 г.
- 3.М.Фуко,Генеалогия на модерността.С.1992 г.
- 4.М.Елиаде, Митът за вечното завръщане.С.1994 г.
- 5.Ж.Дерида,Вавилонската кула.С.1993 г.
- 6.Ю.Лотман,Култура и информация.С.1992 г.
- 7.Стивън Тулмин,Космополис,С.1994 г.
- 8.А.Тойнби,Подбрано,С.1992 г.
- 9.Р.Д.Хъдсън,Социолингвистика,С.1995 г.
- 10.В.Проданов,Насилието в модерната епоха.С.2005 г.
- 11.Б.Крик,В защита на политиката,С.1998 г.
- 12.М.Кастелс, Информационната епоха,т.1 С.2004 г.
- 13.Улрих Бек, Що е глобализация С.1996 г.
- 14.Ърнест Гелнер, Условия на свободата С.1995 г.
- 15.М.Кастелс, Силата на идентичността С.2006 г.
- 16.Робърт Низбет,Социалната промяна и история С.2000
- 17.Джеремии Рифкин,Европейската мечта С.2005 г.
- 18.Томас Фрийдман, Светът е плосък С.2006 г.
- 19.Р.Козелек, Пластовете на времето С.2002 г.
- 20.Л.Уайт,Науката за културата С.1988 г.
- 21.С.Хънтингтън, Кой сме ние? С.2004 г.
- 22.Общости и идентичности в България С.1998 г.
- 23.О.Загорев, Национална идентичност и европейска интеграция,С.2004 г.
- 24.История на европейската идея С.2004 г.
- 25.М.Ленард,Защо Европа ще управлява ХХI в. С.2005 г.
- 26.Е.Костел, Съвременната геополитика С.1998 г.
- 27.Десекуларизация на света С.2004 г.
- 28.Р.Ремонд, Религия и общество в Европа С.2006 г.
- 29.Ю.Хабермас,Диалектика на секуларизацията С.2006 г.

- 30.Х.Салман,Изцелението на Европа.Пробуждането на европейското самосъзнание. С.2001 г.
- 31.М.Олброд. Глобалната епоха.Държавата и обществото отвъд модерността.С.2001 г.
- 32.Догонващото развитие. В.Търново 1004 г.
- 33.А.Кръстева, Идентичност.Дискурс.Власт. С.1999 г.
- 34.А.Кръстева, Общности и идентичности С.1998 г.
- 35.В.Димитрова. Социалната антропология в съвременната английска социология. С.1988 г.
- 36.В.Бонева, Американски теории за изучаване на етническата психика.С.19
- 37.Г.Фотев, Социална реалност и въображение. С.1986 г.
- 38.Д.Колева ,Сорокин. Културологични идеи. С.1993 г.
- 38Д.Бел, Културните противоречия на капитализма С.1986 г.
- 39.Е.Михайловска ,Цивилизация и цивилизации С.1991 г.
- 40.Ив.Знеполски, Вебер и Бурдьо.Подходи към интелектуалците С.2003 г.
- 41.Ив.Знеполски, Културни политики в ерата на глобализацията- В:Културна политика и законодателство С.2003 г
- 42.Антъни Смит Национална идентичност. С.2000 г.
- 43.Социологически измерения на изкуството т.1-2,С.2001 г.
- 44.Ю.Хабермас, Структурни измерения на публичността С.1993 г.
- 45.Хаген Шулце. Държава и нация в европейската история.С.2002 г.
- 46.Чомски Ноам. Хегемония или оцеляване.С.2002 г.
- 47.Бауман З. Модерност и холокост С.2002 г.
- 48.Тодоров Цв. Новият световен безпорядък. С.2003 г.
- 49.Gladwell M. The Tipping Point:How little Things Can Make a Big Difference. N.Y. 2002
- 50.Dijk,Jan van, The Deepening Divide:Inequality in the Information Society.2005
- 51.DijkqJan van, Digital Democracy:Issues of Theory and Practice.2001
- 52.Rifkin,Jeremi ,The Age of Access .2000
- 53.Europe of the Regions , Brussels.1997
- 54.Clifford G.The Interpretation of Cultures.N.Y.2004
- 55.Nisbet R. The Geography of Thought. N.Y.2003
- 56.Chomsky Noam.The New Military Humanism. L.1999

European Cultural Convention(ETC No.18) (1982),ISBN 92-871-0074-8
 Convention for the Protection of the Architectural Heritage of Europe (ETC No.121) (1985),ISBN 92-871-0799-8
 European Convention on the Protection of Archaeological Heritage(revised) (ETC No.143) (1992),ISBN 92-871-2052-8
 Compendium of basic texts of the Council of Europe in the field of cultural heritage /CC-PAT (97) 59 Inf./ (1997)
 Report on cultural heritage policies in Europe /CC-PAT996) 71-98 Inf./ (1996)
 In from the margins:A contribution to the debate on culture and development in Europe (1997),ISBN 92-871-3336-0
 40 years of cultural co-operation 1954-94 (1997),ISBN 92-871-3231-3
 Periodicals and bulletins:European Heritage
 Crafts and Heritage (No.1/88-10/97)
 Newsletter (as from 1998)
 eXchanges:European Heritage Classes and Education

Преподавател
 Проф. д-р Александър Рангелов