



ЮГОЗАПАДЕН УНИВЕРСИТЕТ “НЕОФИТ РИЛСКИ”
БЛАГОЕВГРАД

ПРАВНО-ИСТОРИЧЕСКИ ФАКУЛТЕТ

2700 Благоевград, тел/факс: +395/73/886617, e-mail: admin@law.swu.bg

Дисциплина:
Графичен дизайн

Конспект:

1. Същност на графичния дизайн. Сфери на приложение.
2. Композиционни принципи.
3. Основни елементи на дизайна. Изисквания към печатния документ – техники.
4. Инструменти за оформяне на страници.
5. Инструменти за оформяне на текст.
6. Размер и форма като изразни средства.
7. Баланс в дизайна.
8. Компютърна графика. Видове.
9. Основни компоненти на растерната графика.
10. Основни компоненти на векторната графика.
11. Формати на растерни графични файлове. Основни характеристики.
12. Формати на векторни графични файлове. Основни характеристики.
13. Цветови модел.
14. Цветови режим.
15. Въздействие на цветовете.
16. Символика и значение на цветовете.
17. История и развитие на шрифтовете.
18. Архитектура на шрифта. Елементи. Размери и пропорции. Мерни единици.
19. Лого – определение. Значение. Правила.
20. Брошури – предназначение, формат, видове, изисквания към дизайна.
21. Листовки – формат, предназначение, **разпространение**.
22. Каталози – предназначение, изисквания за оформление. Корици и вътрешни страници.
23. Документи за отговор – основни компоненти, изисквания към дизайна.

Изготвил:
Доц. д-р Славянка Ангелова